

HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES

DESDE LAS GUERRAS DEL PELOPONESO
HASTA LAS GUERRAS DEL OPIO

PABLO VALLEJO MEJÍA



HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES
DESDE LAS GUERRAS DEL PELOPONESO HASTA LAS GUERRAS DEL OPIO

Primera edición: julio de 2006
Cuarta reimpresión: enero 2011
© Pablo Vallejo Mejía
© Fondo Editorial Universidad EAFIT
Cra.49 No. 7 sur-50 Tel. 261 95 23
www.eafit.edu.co/fondoeditorial
Email: fonedit@eafit.edu.co
ISBN: 958-8281-32-6

Diseño de colección: Miguel Suárez

Editado en Medellín, Colombia

AGRADECIMIENTOS

Este trabajo es el resultado de más de dos años seguidos de consulta y escritura de textos, pero comenzó al finalizar el siglo pasado, e iniciar el presente, cuando estudiaba la Maestría en Relaciones Internacionales.

Tuve la oportunidad de servir un par de cátedras sobre este tema en dos universidades en Bogotá, hasta el año 2003, inclusive. El 19 de enero de 2004 me vinculé a la Universidad EAFIT, mediante un concurso para ocupar una plaza en el área de Relaciones Internacionales del Departamento de Negocios Internacionales. A partir de entonces, comencé a cuestionar mis notas de clase.

La asignatura “Historia de las Relaciones Internacionales 1” me fue asignada, a partir del segundo semestre de 2004, en el Departamento de Negocios Internacionales, de la Universidad EAFIT. El programa vigente para el curso era un resumen de la historia universal, y así lo llamaban: “Historia”. Además, en el currículo anterior esta asignatura era electiva para los estudiantes. En la actualidad, con la modificación curricular, la asignatura Historia de las Relaciones Internacionales 1 es obligatoria para los estudiantes del programa de Negocios Internacionales.

Por consiguiente, era necesario formular un programa que vinculara los principales acontecimientos históricos que afectaron el orden internacional, y cómo se resolvieron los conflictos entre los Estados. Adicionalmente, es interesante buscar los intentos humanos por constituir alianzas para desarrollar el comercio internacional y cómo se fue desarrollando éste.

Los estudiantes que matricularon la asignatura durante los dos semestres académicos del año 2005, fueron exhortados para contribuir con la lectura de las notas del autor y formular propuestas que condujeran a simplificar los contenidos tanto como su redacción. Por eso, el autor agradece a todas aquellas personas que colaboraron con la lectura de los capítulos y que convencieron al autor de modificar y facilitar el lenguaje y la redacción, aunque fuera en contra de su estilo, para hacer más cercano el documento al estudiante y al lector interesado en aproximarse al tema.

La primera edición de julio de 2006 ha sido revisada y corregida, gracias a la detección de errores, tanto por parte del autor como por parte de los

lectores que generosamente han contribuido a corregir y a mejorar los textos de varios capítulos. Particularmente, el autor desea manifestar sus sentimientos de gratitud y aprecio a las personas que colaboran con el Fondo Editorial Universidad EAFIT, por sus contribuciones al mejoramiento del libro.

El autor desea expresar un agradecimiento especial a Susana Ortiz Arango quien me ayudó a coordinar el grupo de estudiantes conformado por María del Mar Garza Agudelo, Ana María Corena Nerieth Jajaira May Caraballo y Laura Aguilar, para leer los manuscritos y proponer aclaraciones y simplificaciones. Para esta impresión se manifiesta la gratitud a Valentina Jaramillo Ronderos por sus correcciones oportunas.

Adicionalmente, reitero mis agradecimientos a mi esposa María Mercedes por todo su apoyo. Por último, más importante que todos los anteriores juntos, deseo expresar mis sentimientos de gratitud y amor a Dios, por la salud y el bienestar que nos permite honrarlo y alabarlo.

P.V.M.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	13
CAPÍTULO 1	
DESDE LA ANTIGÜEDAD HASTA LA EDAD MODERNA.....	17
A. ANTIGÜEDAD	17
LAS GUERRAS DEL PELOPONESO	19
EL <i>DIÁLOGO MELIANO</i>	22
TUCÍDIDES	26
B. LA EDAD MEDIA	29
LIGA HANSEÁTICA	32
C. LA EDAD MODERNA.....	34
PENSADORES DE LA EDAD MODERNA	
NICOLÁS MAQUIAVELLO	34
CRONOLOGÍA HISTÓRICA 1469-1532.....	39
JEAN BODIN	43
THOMAS HOBBS	44
D. LA REVOLUCIÓN INGLESA	45
CAPÍTULO 2	
NACIMIENTO DE LA DIPLOMACIA Y DEL DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO: LAS RELACIONES INTERNACIONALES.....	49
LA GUERRA DE LOS TREINTA AÑOS	51
LA PAZ DE WESTAFALIA	65
EL PRINCIPIO DE SOBERANÍA	66
UN NUEVO ORDEN EUROPEO A PARTIR DE 1648	67
LA MONARQUÍA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVII.....	68
EL ABSOLUTISMO FRANCÉS	71
LA FRANCIA IMPERIAL DEL “REY SOL”	72

EL “COLBERTISMO”	72
LA PAZ DE ROSKILDE EN EL NORTE DE EUROPA	73
AUGE DEL MERCANTILISMO	74
¿CÓMO SE CONVIRTIÓ SUECIA EN UNA GRAN POTENCIA?	76
ANEXOS:	
1. LA CASA DE LOS HABSBURGO	77
2. EL SACRO IMPERIO ROMANO GERMÁNICO -SIRG- (962-1806)	81

CAPÍTULO 3

EL SIGLO XVIII.....	85
A. LAS GUERRAS DE SUCESIÓN Y EL EQUILIBRIO DE PODER	86
LA GUERRA DE SUCESIÓN EN ESPAÑA (1702-1713) PODER	87
LOS TRATADOS DE ÚTRECHT-RASTATT	89
GRAN BRETAÑA: EL ACTA DE UNIÓN DE 1707 (LA TEMPRANA INTEGRACIÓN DE LA ISLA BRITÁNICA)	93
GUERRA DE LA SUCESIÓN POLACA 1733-1735	95
PRUSIA EN EL SIGLO XVIII Y LA GUERRA DE LA SUCESIÓN AUSTRIACA	97
LA GUERRA DE LOS SIETE AÑOS (1756-1763).....	97
LA DIPLOMACIA DEL SIGLO XVIII	100
B. LA ILUSTRACIÓN	104
LA ILUSTRACIÓN EN INGLATERRA	109
LA ILUSTRACIÓN EN LOS PAÍSES GERMÁNICOS (<i>AUFKLÄRUNG</i>)	109
EL ABSOLUTISMO	111
EL DESPOTISMO ILUSTRADO	111
ESCUELA FISIOCRÁTICA.....	113
ESCUELA CLÁSICA	114

CAPÍTULO 4

LA REVOLUCIÓN FRANCESA Y LAS RELACIONES INTERNACIONALES	
1789-1800.....	119
LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN: FRANCIA EN VÍSPERAS	
DE LA REVOLUCIÓN	121
LA SOCIEDAD	121

LA MONARQUÍA FRANCESA ANTES DE LA REVOLUCIÓN DE 1789	122
LA ECONOMÍA Y LAS FINANZAS	123
LOS ESTADOS GENERALES Y EL CONCEPTO DE “NACIÓN”	127
LA ASAMBLEA CONSTITUYENTE	130
LA DECLARACIÓN DE DERECHOS DEL HOMBRE Y DEL CIUDADANO	130
LA NACIONALIZACIÓN DE LOS BIENES DE LA IGLESIA	132
LA CONSTITUCIÓN	132
LA REACCIÓN EN EL RESTO DE EUROPA	134
LA GUERRA REVOLUCIONARIA DE 1792	137
LA INTERVENCIÓN EXTRANJERA	138
PRIMERA COALICIÓN EXTRANJERA CONTRA FRANCIA	140
LA CONSTITUCIÓN DE 1793 Y EL “RÉGIMEN DEL TERROR”	141
LOS SÍMBOLOS NACIONALISTAS DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA	143
EL TRATADO DE CAMPOFORMIO	150
LA CAMPAÑA DE EGIPTO	150
LA SEGUNDA COALICIÓN CONTRA FRANCIA (1798-1800)	151
ANEXOS	
1. UNA CRONOLOGÍA DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA	154
2. DECLARACIÓN DE LOS DERECHOS DEL HOMBRE Y DEL CIUDADANO. ASAMBLEA NACIONAL FRANCESA -1789-	157
3. HONORÉ GABRIEL RIQUETTI, CONDE DE MIRABEAU	159
4. LAFAYETTE	160
5. MAXIMILIEN ROBESPIERRE	161
6. LEOPOLDO II.....	163
7. CATALINA “LA GRANDE”	163
8. CHARLES MAURICE DE TALLEYRAND-PÉRIGORD	164

CAPÍTULO 5

EL IMPERIO NAPOLEÓNICO	167
EL TRATADO DE LUNÈVILLE	176
EL TRATADO DE AMIENS	177
NAPOLEÓN: EMPERADOR DE FRANCIA	181

EL ESCUDO DE ARMAS DEL IMPERIO NAPOLEÓNICO	182
LA TERCERA COALICIÓN CONTRA FRANCIA Y PRIMERA CONTRA EL IMPERIO (1805)	185
TRATADO DE SAN PETERSBURGO	186
LA BATALLA DE TRAFALGAR DEL 21 DE OCTUBRE DE 1805	186
TRATADO DE PRESSBURG (PRESBURGO)	188
LA CUARTA COALICIÓN CONTRA FRANCIA (1806-1807).....	188
EL SISTEMA CONTINENTAL DE NAPOLEÓN	190
GUERRA DE INDEPENDENCIA ESPAÑOLA	192
LA QUINTA COALICIÓN CONTRA FRANCIA (1809)	194
EL TRATADO DE SCHÖNBRUNN	195
1810-1811: UN ALTO EN EL CAMINO.....	196
LA SEXTA COALICIÓN CONTRA FRANCIA (1812-1814)	197
EL TRATADO DE KALISCH (FEBRERO 28 DE 1813)	200
EL TRATADO DE REICHENBACH DEL 27 DE JUNIO DE 1813	200
LA SÉPTIMA COALICIÓN CONTRA FRANCIA (1815).....	201

CAPÍTULO 6

LA EUROPA DE LOS CONGRESOS Y EL NUEVO EQUILIBRIO DE PODER	205
EL CONGRESO DE VIENA	207
LA RESTAURACIÓN	208
CONFERENCIA DE BASILEA, 1814	210
EL TRATADO DE CHAUMONT	210
EL PRIMER TRATADO DE PARÍS, FIRMADO EL 30 DE MAYO DE 1814	210
PRINCIPALES INTERESES DE LAS POTENCIAS EN EL CONGRESO DE VIENA	214
¿UNA FERIA DE PUEBLOS Y DE TERRITORIOS?	221
LA SANTA ALIANZA.....	223
EL SISTEMA METTERNICH Y LA SANTA ALIANZA	223
EL SEGUNDO TRATADO DE PARÍS, FIRMADO EL 20 DE NOVIEMBRE DE 1815	225
EL NUEVO MAPA DE EUROPA	226
LOS ESTADOS GERMÁNICOS	227
RIVALIDADES Y GEOPOLÍTICA DEL CONGRESO DE VIENA	229

LAS RELACIONES INTERNACIONALES DEL CONGRESO DE VIENA	230
LA EUROPA DE CONGRESOS Y LAS RELACIONES INTERNACIONALES	230
EL CONGRESO DE AQUISGRÁN	231
LOS DECRETOS DE CARLSBAD EN 1819.....	231
EL CONGRESO DE TROPPAU EN 1820	232
EL CONGRESO DE LAIBACH EN 1821	234
EL CONGRESO DE VERONA, 1822	234
AMENAZAS AL “EQUILIBRIO DE PODER” ESTABLECIDO EN EL CONGRESO DE VIENA	236
EL LIBERALISMO	236
LOS NACIONALISMOS	237
ANEXOS	
ANEXO 1. PRINCE KLEMENZ VON METTERNICH.....	239
ANEXO 2. MAPA DE EUROPA EN 1815	242

CAPITULO 7

MANIFESTACIONES REVOLUCIONARIAS DE LOS AÑOS 20

DEL SIGLO XIX	245
LA SANTA ALIANZA.....	247
IMPACTO EN ESPAÑA.....	248
IMPACTO EN PORTUGAL	249
MOVIMIENTO LIBERAL EN GRECIA	250
EL PROGRESO DE ESTADOS UNIDOS.....	253
LA DOCTRINA MONROE: “AMÉRICA PARA LOS AMERICANOS”	254
EL CONGRESO DE PANAMÁ.....	256
DIFERENCIA ENTRE LAS DOS DOCTRINAS: BOLIVARISMO Y DOCTRINA MONROE	258
EL LIBERALISMO ESTADOUNIDENSE	262
REINO UNIDO DE GRAN BRETAÑA E IRLANDA	263
EL MOVIMIENTO LIBERAL EN FRANCIA.....	265
BÉLGICA Y LA REVOLUCIÓN FRANCESA DE 1830	268
LA CONFERENCIA DE LONDRES DE 1830-1831	269

POLONIA Y RUSIA	270
LA CONFEDERACIÓN GERMÁNICA (<i>DEUTSCHER BUND</i>) Y EL <i>ZOLLVEREIN</i> (UNIÓN ADUANERA)	272
EFFECTOS DE LOS MOVIMIENTOS LIBERALES DE 1830	272
LA PENOSA APERTURA DE CHINA MEDIANTE LAS “GUERRAS DEL OPIO”	273
EL TRATADO DE NANKING DE AGOSTO 29 DE 1842	277
BIBLIOGRAFÍA	283

INTRODUCCIÓN

Las relaciones internacionales tienen su propia historia, que consiste, básicamente, en el establecimiento de un sistema internacional, entendido éste como el conjunto de Estados interrelacionados para contribuir a determinados objetivos, tales como la preservación de la soberanía nacional, el establecimiento del equilibrio de poder, la constitución de alianzas estratégicas y la competencia política, económica y militar.

Este estudio está enfocado hacia el análisis de las relaciones entre los Estados, a partir de las *guerras del Peloponeso* entre Atenas y Esparta, para comprender los orígenes de la teoría *realista*, en el *diálogo meliano*, narrado por el historiador Tucídides.

El autor busca los orígenes del concepto sobre el *equilibrio de poder* durante el siglo XVI. Allí también encuentra útiles los conceptos de Nicolás Maquiavelo, para reforzar la construcción de la teoría *realista* en las relaciones internacionales. Igualmente, encuentra en Jean Bodin una guía para comprender el concepto de soberanía.

Los Estados germánicos (principados, ducados, condados, obispados...) pertenecientes al Sacro Imperio Romano Germánico, con sede en Austria, entran en una crisis religiosa, que se va convirtiendo en guerra territorial y económica entre 1618 y 1648, que termina vinculando a casi toda Europa: Austria, Francia, Dinamarca, Suecia, España y todos los territorios y ciudades. Estado del centro de Europa bajo el liderazgo del Imperio.

Los tratados que conducen a la llamada *Paz de Westafalia* terminan construyendo lo que hoy conocemos como las relaciones internacionales entre los Estados, porque allí nacen el Derecho Internacional Público, la diplomacia, distinta a las intermediaciones de la Iglesia Católica, y la política exterior o *ius foederis*, además del *ius bellis et pacis*.

Este estudio también acude a las principales escuelas económicas que van a afectar las relaciones internacionales, con la puesta en práctica del liberalismo clásico que conducirá a una competencia por recursos y mercados que cambiarán la vida social de Europa y del mundo.

El siglo XVIII o *Siglo de las luces* nos entrega conceptos claros de sus pensadores, para poder entender los móviles de la Revolución Francesa y del Imperio napoleónico que afectará a todo el mundo Occidental.

El Congreso de Viena fortalece la diplomacia moderna a través de la negociación y crea un nuevo mapa de Europa con base en el principio del *equilibrio de poder* y el derecho a la intervención negociada en congresos: el llamado *sistema Metternich*, por el canciller de Austria, en esa época.

Más adelante, se analizan las dos grandes amenazas al Congreso de Viena como son los movimientos liberales y los movimientos nacionalistas que van a generar levantamientos en los diferentes países europeos e, incluso, la independencia de las colonias españolas en América.

Con el nuevo mapa europeo que surge de la *feria de territorios* que se llevó a cabo en el Congreso de Viena entre 1814 y 1815, surgen nuevos territorios germánicos que se agrupan en la llamada “Confederación Germánica” compuesta por 39 Estados que serán un campo de competencia entre los reinos de Austria y Prusia.

Rusia continuará con su política expansionista buscando llegar al Mar Mediterráneo o lo que ellos denominan *aguas calientes* para compartir las riquezas del Mediterráneo y tener acceso a la ruta del comercio con Oriente. Esa necesidad de acceder al Mediterráneo genera tensiones permanentes con el Imperio Turco Otomano y con Austria en la península de los Balcanes.

Gran Bretaña avanza velozmente hacia la hegemonía marítima y el comercio internacional adoptando un *aislamiento formidable* de las tensiones territoriales y políticas de Europa continental.

El Congreso de Viena estableció las bases políticas y jurídicas del nuevo orden europeo y las *reglas de juego* de las relaciones internacionales. La llamada “pentarquía” constituida por la *cuádruple alianza* de Austria, Gran Bretaña, Prusia y Rusia, triunfadoras frente a las guerras napoleónicas más el ingreso de Francia restaurada en el monarca Bourbon, Louis XVIII, implementan una política exterior con base en el equilibrio de poder que logra una paz internacional duradera hasta la Guerra de Crimea de 1853 a 1856.

La negligencia de las potencias europeas para llevar a cabo los cambios políticos, económicos y sociales producen levantamientos liberales y nacionalistas durante la década de 1820, logrando la independencia de América Latina, con la excepción de Cuba y Puerto Rico. Así mismo, se produce la independencia de Grecia que se oficializa con los tratados de Adrianópolis y de Constantinopla.

Estados Unidos establece una política exterior denominada la “Doctrina Monroe”, como respuesta a la “Santa Alianza” liderada por el zar ruso, Alexander I. Simón Bolívar rechaza la política estadounidense y convoca a un

congreso bolivariano en Panamá para auscultar mecanismos solidarios frente a las amenazas de la Doctrina Monroe.

En 1830 el pueblo francés se moviliza contra la monarquía absolutista y logra la abdicación del rey, generando impactos en todos los países vecinos e, incluso, la independencia de Bélgica.

Posteriormente, los ingleses descubren las bondades capitalistas del narcotráfico entre India y China. Los británicos distribuyeron el opio indio en forma creciente hasta lograr enviciar a personas de todos los estratos sociales chinos incluyendo a las fuerzas armadas. El Emperador Daoguang de China, preocupado con el deterioro de su pueblo a raíz del creciente consumo de opio, decretó su prohibición y castigos severos para los vendedores.

Lin Zexu, nombrado como “Zar de las Drogas” chino, trató de erradicar el comercio del narcótico e, incluso, ordenó capturar y destruir los cargamentos de opio que estaban contrabandeando los ingleses. La respuesta del gobierno británico fue enviar buques de guerra para someter al gobierno chino, lo que causó la primera “guerra del opio” y la apertura de los puertos chinos al comercio internacional. China perdió la isla de Hong Kong en favor de Gran Bretaña.

Para terminar, es importante resaltar que este trabajo es el resultado de una pesquisa y selección de fuentes históricas con la intención de enfatizar aquellas acciones humanas que afectaron las relaciones entre los Estados hasta mediados del siglo XIX. El principal objetivo ha sido confeccionar un texto integral que sirva de guía para un curso de pregrado sobre la historia de las relaciones internacionales desde la antigüedad hasta el comienzo de la década de 1840 y que informe a legos sobre el tema.

En ningún caso el autor ha pretendido dirigir este estudio de recopilación histórica hacia eruditos. Quizá el mayor esfuerzo de éste haya sido seleccionar la información pertinente para integrar en un solo documento la información dispersa en innumerables obras históricas. Además es responsabilidad del autor la selección de los conflictos y tratados pertinentes, para buscar aquellos acontecimientos que afectarían las relaciones entre los Estados.

Por consiguiente, se consideró vincular aquellos personajes que influyeron en las relaciones internacionales, con el aporte de conceptos para la futura creación de paradigmas en las escuelas de pensamiento internacional.

