





ACANTO



CECILIA BALCÁZAR DE BUCHER  
UMBRAL DE LA PALABRA



FONDO EDITORIAL UNIVERSIDAD EAFIT

Balcázar de Bucher, Cecilia, 1940-

Umbral de la palabra / Cecilia Balcázar de Bucher. --

Medellín : Fondo Editorial Universidad EAFIT, 2008.

98 p. ; 20 cm. -- (Acanto)

ISBN 978-958-720-012-6

1. Poesía colombiana I. Tít. II. Serie.

Co861.6 cd 21 ed.

A1178653

CEP-Banco de la República-Biblioteca Luis Ángel Arango

## UMBRAL DE LA PALABRA

Primera edición: agosto de 2008

© Cecilia Balcázar de Bucher

© Fondo Editorial Universidad EAFIT

Carrera 49 #7 Sur 50, Medellín.

<http://www.eafit.edu.co/fondo>

E-mail: [fonedit@eafit.edu.co](mailto:fonedit@eafit.edu.co)

ISBN: 978-958-720-012-6

Editado en Medellín, Colombia.

# CONTENIDO

---

## *Palabras y silencios*

LO QUE IMPORTA NO ES EL VERSO.....	11
LOS MÚLTIPLES MONÓLOGOS.....	12
RASGAR CON EL POEMA.....	13
URDIMBRE DE PALABRAS.....	14
LA PALOMA CIEGA DEL SENTIDO .....	15
LOGOS.....	16
ANTES DE LA PALABRA .....	17
LO INÚTIL .....	18

## *Diálogos con el Otro*

ENCUENTRO .....	21
ABISMO .....	22
AGUAMAR .....	23
TRINO.....	25
PERSONA .....	26

LA MÁQUINA MÍTICA .....	27
TU REINO .....	28

### *Caminos*

MANHATTAN .....	31
TORRE Y MÁSCARA .....	32
LA GUERRA EN PRIMAVERA .....	33
CUBA .....	34
MONSERRATE .....	36
LA LUZ Y EL TIEMPO RECURRENTES.....	37
ASCENSO.....	39
EN EL CÍRCULO ÁRTICO.....	40
LAS NOCHES BLANCAS DE SAN PETERSBURGO .....	42

### *El tiempo del pasaje*

ÍTACA .....	45
LA EVASIÓN.....	47
DEFINITIVA ENTREGA.....	49

YELMO DE LUZ.....	50
EL VIAJE DE LOS MAGOS.....	51

### *Los otros*

LEONOR MONZÓN.....	57
RÉPLICAS .....	62
PARTOGÉNESIS.....	64
EL EXPRESO MOSCÚ-SAN PETERSBURGO...	65
EL HIJO DE YOCASTA.....	66
LA FUGA .....	67
EX-POSICIÓN .....	68
GUARDIÁN DEL AGUA.....	71
DEL MIEDO AL AMOR .....	72
CARNEGIE HALL .....	73

### *Diálogo de silencio con lo otro*

VIENTO DE CALI.....	77
EL VIENTO DEL MAR.....	79
INDECISIÓN .....	80

INSTANTE .....	81
CÍRCULO.....	82
DESLUMBRE .....	83
BAJAMAR.....	84
SUMISIÓN.....	85
SU TEJIDO DE LUZ .....	86
INSOMNIO .....	87
VARIACIONES DE LUZ Y MAR .....	88
EL LENGUAJE DEL AGUA.....	89
SEMILLA DE CEIBA .....	91
SEMILLA DE CEIBA II .....	92
EN EL PASEO BOLÍVAR DE CALI.....	93
PRIMAVERA .....	94
A UN ÁRBOL DEL PUTUMAYO .....	96



# *Palabras y silencios*

---



---

Lo que importa no es el verso que escribo  
si no la huella de palabras ajenas  
que con él voy borrando dentro de mí

---

Los múltiples monólogos de la obsesión  
tienen la consistencia de los sueños  
se esfuman, se desarman  
en la verdad del diálogo



---

Rasgar con el poema las palabras  
de falsa transparencia  
Velos para el misterio milenarios  
Viajar hacia la luz  
a través de la selva de mitos ancestrales  
buscando los vestigios  
de la doxa perdida  
bajo capas añejas  
de voces sin sentido

---

Urdimbre de palabras  
este fino tejido que dibuja  
los límites facticios de la vida  
En la prisión segura  
de los nombres  
se congela lo móvil  
y se muere lo eterno  
Sólo el poema  
abre una nueva brecha  
hacia lo abierto

