



Las muertes de Jung

liber librum aperit

LUIS FERNANDO MACÍAS



LETRA X LETRA

—NOVELA—

Macías, Luis Fernando, 1957-

Las muertes de Jung / Luis Fernando Macías. -- Medellín: Editorial EAFIT, 2019
172 p.; 24 cm. -- (Letra x letra)
ISBN 978-958-720-588-6

1. Novela colombiana. I. Tít. II. Serie

C863 cd 23 ed.

M152

Universidad EAFIT – Centro Cultural Biblioteca Luis Echavarría Villegas

Las muertes de Jung

Primera edición: agosto de 2019

© Luis Fernando Macías

© Editorial EAFIT

Carrera 49 # 7 Sur - 50, Medellín. Tel. 261 95 23

<http://www.eafit.edu.co/fondo>

Correo electrónico: fonedit@eafit.edu.co

ISBN: 978-958-720-588-6

Edición: Juan Felipe Restrepo David

Corrección: Gustavo Giraldo

Diseño y diagramación: Alina Giraldo Yepes

Imagen de carátula

Composición: Alina Giraldo Yepes, sobre una obra de Edwin Austin Abbey, 1852-1911. EE.UU. *La búsqueda del Santo Grial* y foto de Jung en la orilla del lago de Zúrich, en su torre de Bollingen. 1949

Universidad EAFIT | Vigilada Mineducación. Reconocimiento como Universidad. Decreto Número 759, del 6 de mayo de 1971, de la Presidencia de la República de Colombia. Reconocimiento personería jurídica: Número 75, del 28 de junio de 1960, expedida por la Gobernación de Antioquia. Acreditada institucionalmente por el Ministerio de Educación Nacional hasta el 2026, mediante Resolución 2158, emitida el 13 de febrero de 2018

Prohibida la reproducción total o parcial, por cualquier medio o con cualquier propósito, sin la autorización escrita de la editorial

Editado en Medellín, Colombia

A mis cuatro hijos

Contenido

Un guijarro del Rin.....	13
Visiones de otros mundos.....	85
El camino del misterio.....	107
El alma universal.....	141

*El primer hombre viene de la tierra y es terrenal,
el segundo hombre viene del cielo y es espiritual*

Teniendo el símbolo el tránsito es fácil

ERA EL INVIERNO DE COMIENZOS DE 1944. El doctor Carl Gustave Jung tenía sesenta y ocho años y seis meses. Ese día, como de costumbre, salió de paseo por los alrededores de su refugio de Böllingen, situado a la orilla del lago de Zúrich.

Había caminado unos cientos de metros cuando resbaló en la nieve y sufrió una doble fractura, tibia y peroné.

Fue atendido en la clínica Hirsladen. Allí, mientras se recuperaba de la fractura, sufrió una embolia cardíaca y, al parecer, otras dos pulmonares. Razón por la cual estuvo al borde de la muerte.

Según la costumbre médica de la época, fue tratado con oxígeno y alcanfor.

Quince años después, durante la preparación de su libro de memorias, al que dio el título de *Erinnerungen Träume Gedanken* (traducido al español como *Recuerdos, sueños, pensamientos*), contó que durante ese estado de tránsito entre la vida y la muerte había tenido una serie de visiones que él mismo nunca pudo precisar si se trataba de sueños o de viajes por las regiones del más allá, cuya vivencia le permitió cambiar su actitud ante la existencia y ante el conocimiento, de tal modo que, a su regreso a la vida, pudo componer sus obras más importantes y, así, alcanzar la realización de su destino. Encarnó el matrimonio místico de Malkut, el mundo, y Tiferet, la belleza; fue, él mismo, la celebración de la Pascua, vivificación de las bodas alquímicas del cielo y de la tierra, y restitución del sentido primigenio de los mitos, lo cual podría significar el retorno de nuestra cultura occidental al sendero, al sentido.